



Guía Montessori

Potenciando la educación infantil e inspirando a maestras innovadoras





Sesión 6

EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN MONTESSORI

Planeación

Planificación

¿Cómo se evalúa en Montessori?

Importancia de la evaluación en
Montessori

The background features a light gray base with large, organic, overlapping shapes in muted olive green and a dusty rose color. In the top left corner, there are stylized, light gray illustrations of plant leaves or branches. A thin, white, wavy line curves across the bottom right portion of the image.

Evaluación y seguimiento en Montessori



PLANEACIÓN

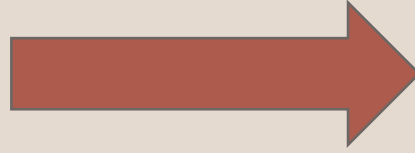


TRABAJO GRUPAL

- ¿Planeación, planificación y evaluación? ¿Qué entendemos por cada una de ellas? ¿están relacionadas entre sí? , ¿por qué?, ¿en qué?
- ¿Se dan de manera permanente en el proceso de enseñanza-aprendizaje o de forma aislada? Dar ejemplos
- Si no tengo planificación, ¿Puedo evaluar?. Y si no evalúo ¿Puedo planificar?, si no realizo planeación ¿Puedo planificar?

Planeación

Planeación



Características del grupo
curso (salón) y contexto.

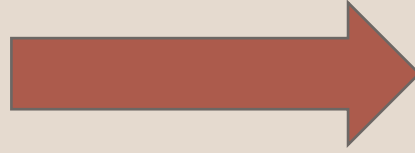
Son mis principios
orientadores

Punto de partida, tomar conocimiento que tengo de los/as estudiantes de mi grupo. Conocer las características que inciden en el aprendizaje y desarrollo de tu grupo curso, distinguiendo la diversidad existente entre ellos/as. Aspectos:

- Características de la etapa de desarrollo (cognitivo, motriz sociocultural y emocional)
- Necesidades e intereses.
- Vínculos afectivos.
- Interacción con los pares y adultos.
- Otra información relevante.

Planificación

Planificación



Diseño del proceso de
enseñanza- aprendizaje

Diseño que demuestra la didáctica de la enseñanza y la metodología para el aprendizaje. Contiene objetivos, ámbitos, niveles y acciones.

Aspectos:

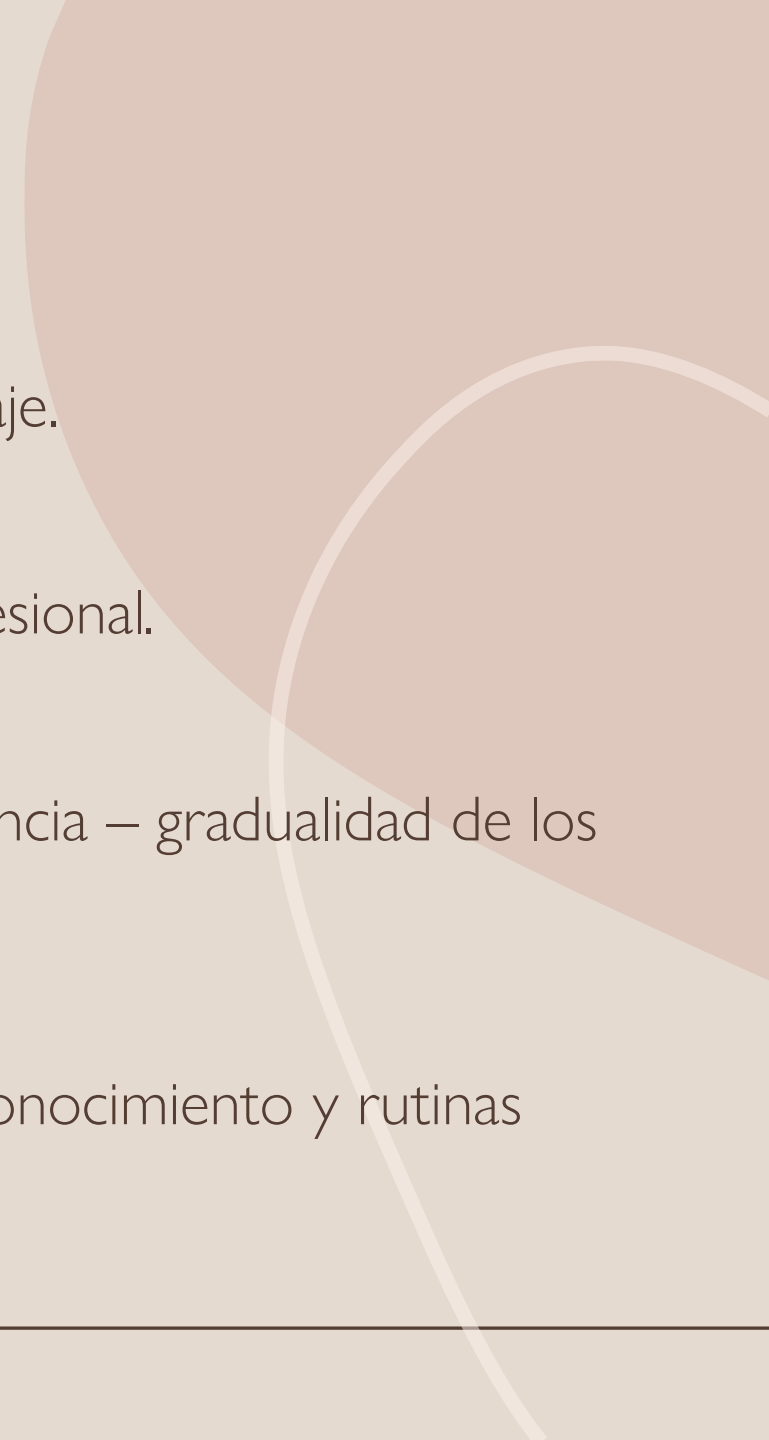
- Antecedentes generales del grupo curso.
- Objetivos curriculares.
- Objetivos específicos.
- Actividades.

¿Me pregunto?

Planificación	Evaluación
¿Para qué planifico? ¿Objetivo(s)?	¿Para qué evaluó?
¿Qué y por qué planifico?	¿Por qué evaluó?
¿Para quién planifico?	¿A quién o quiénes evaluó?
¿Qué herramientas utilizo para planificar?	¿Qué instrumentos de evaluación utilizo? ¿Han variado en mis años de trabajo? ¿Por qué?
¿Cuáles me dan mejores o peores resultados? ¿Por qué?	¿Es lo mismo evaluar que calificar? ¿Por qué?



¿PARA QUÉ SE PLANIFICA?

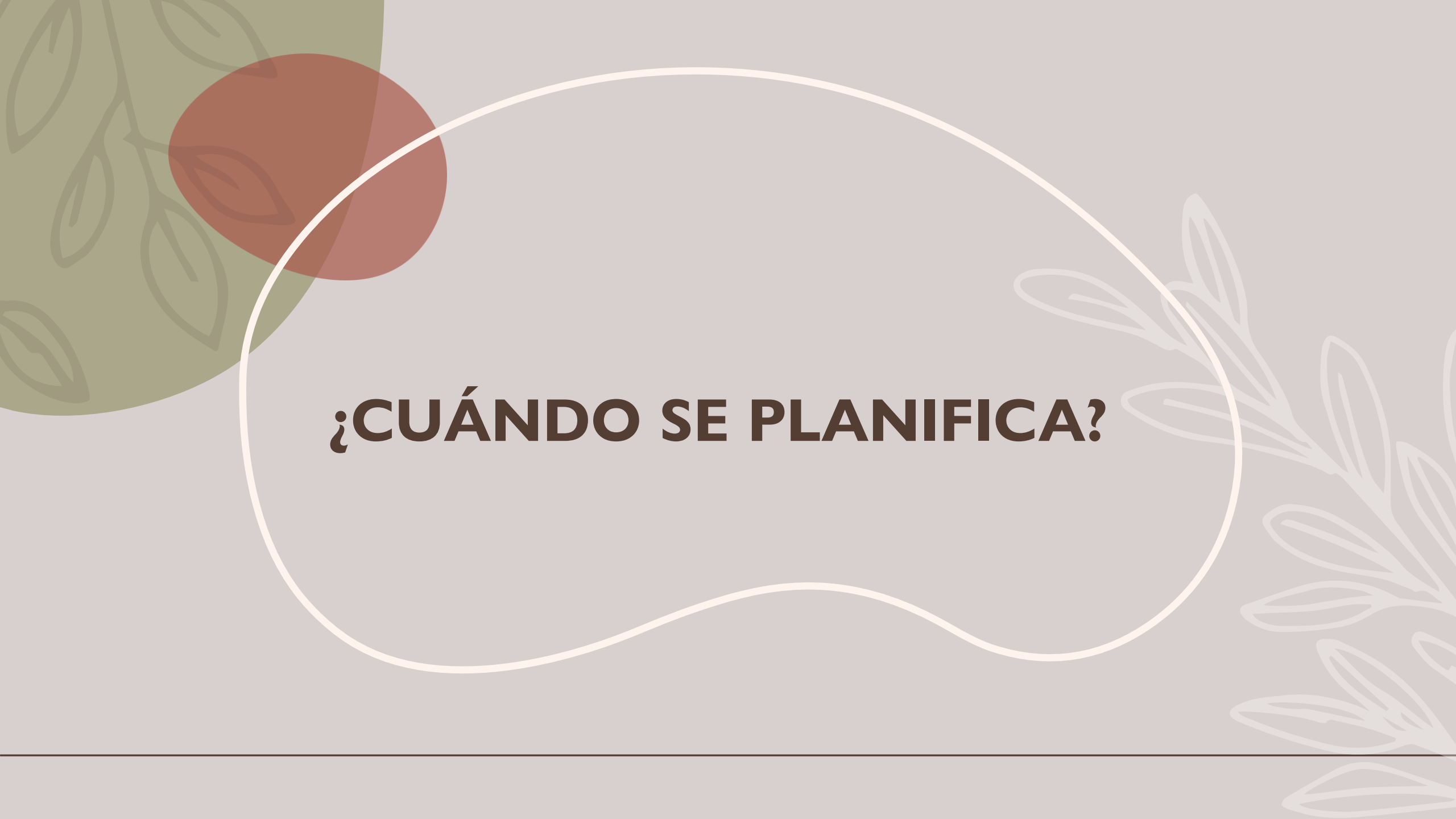
- 
- The background features a light beige color with a large, semi-transparent, light pink circle on the right side. A thin, white, curved line starts from the bottom right and arcs upwards towards the center of the slide.
- 1.- Evitar la improvisación, entregando un marco de referencia para mí y para los estudiantes.
 - 2.- Favorecer la coherencia en el proceso de aprendizaje.
 - 3.- Estimular el trabajo en equipo y colaboración profesional.
 - 4.- Beneficiar la continuidad de los aprendizajes (secuencia – gradualidad de los desafíos).
 - 5.- Ahorrar tiempo y esfuerzo al integrar y reutilizar conocimiento y rutinas previas ya probadas.



¿QUÉ SE PLANIFICA?

- Reuniones de apoderados/as
- Salidas Pedagógicas
- Clases
- Calendarios escolares
- Eventos al interior del colegio (día del libro, fiesta de la primavera, presentaciones culturales, etc.)
- Entrevistas con estudiantes
- Talleres para padres
- Capacitaciones
- Reuniones por Departamento, Nivel, Consejos Docentes, Reuniones

.....y más.....



¿CUÁNDO SE PLANIFICA?

¿Qué necesitamos para planificar?

Formatos, herramientas, tiempo, trabajo colaborativo, claridad en los objetivos, instrumentos, entre otros.

Para responder estas preguntas:

- ¿Qué aprendizaje quiero que logren los estudiantes?
- ¿Mediante que situaciones de aprendizaje podrán lograrlo?
- ¿Qué recursos necesito?
- ¿Cómo verificaré si efectivamente los estudiantes han logrado dichos objetivos?

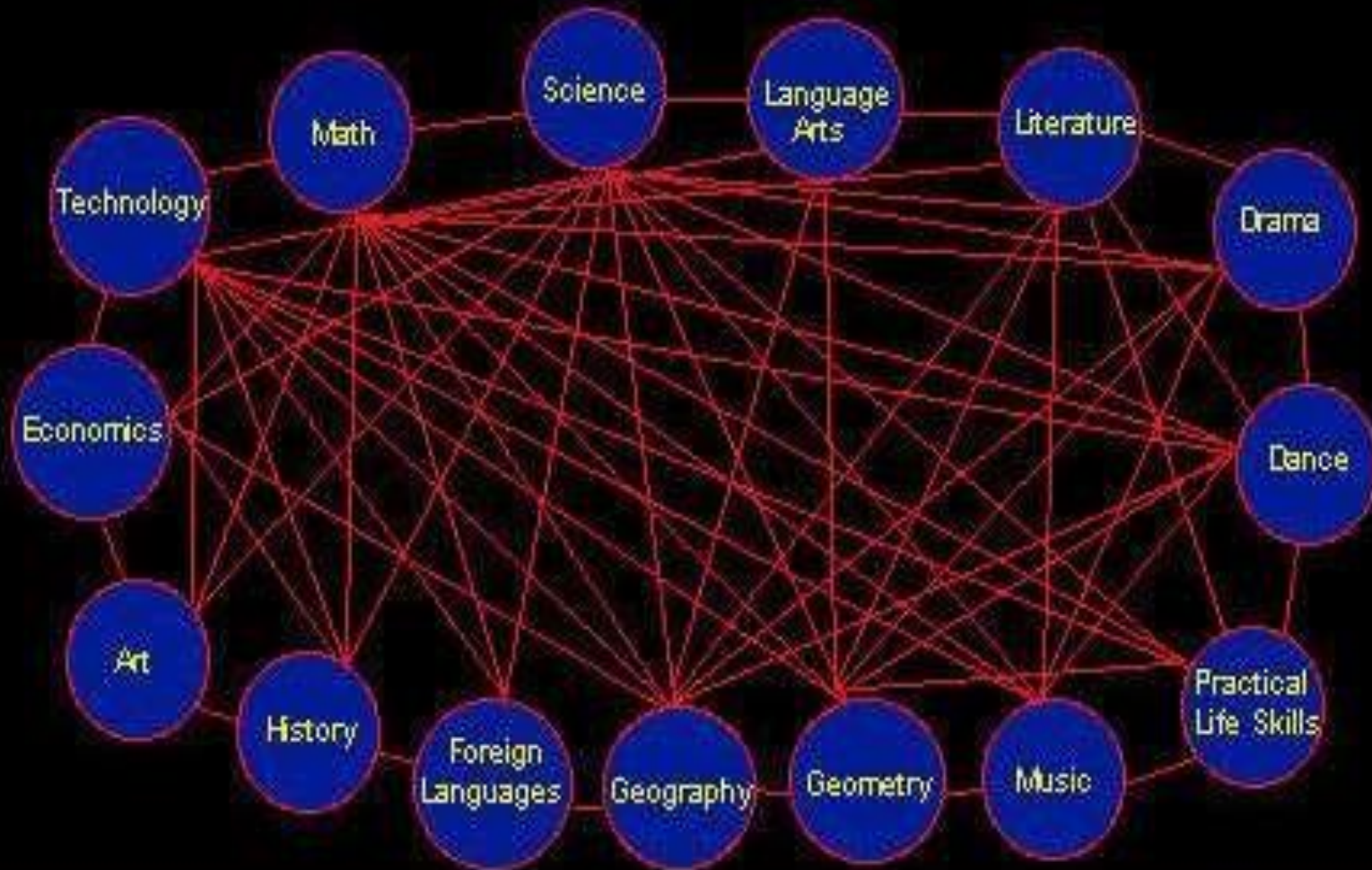


¿CÓMO SE PLANIFICA EN MONTESSORI?

- Respetando los intereses e inquietudes de los estudiantes.
- Articuladamente.
- Considerando las etapas de desarrollo en que se encuentran los estudiantes.
- De lo macro a lo micro y de lo micro a lo macro.
- De lo simple a lo complejo (graduación desafíos) y de lo concreto a lo abstracto.
- Buscando desarrollar el máximo potencial de cada uno/a de los estudiantes.
- Considerando que los estudiantes se sientan competentes en los que están llevando a cabo.

Contexto Montessori

- El centro del aprendizaje es el estudiante, por ende, él/ella es el/la protagonista.
- Importancia del proceso, más que el producto final.
- Los contenidos no están aislados, no funcionan como islas, un mismo contenido los puedo abarcar de las diferentes áreas (currículum integrado).
- Búsqueda constante de generar desafío en los estudiantes, generar situaciones que los muevan de la zona de confort hacia la incrementación del conocimiento.
- Importancia de aprendizaje colaborativo y cooperativo.
- Ser humano desde un punto de vista integral. Único.
- irrepetible e irremplazable.



The Integrated Montessori Curriculum

The Integrated Montessori Curriculum

The Integrated Montessori Curriculum



Ejemplo...

Objetivo	Objetivos de aprendizaje	Indicador de evaluación	Pregunta de memoria	Pregunta desafiante



PREGUNTA DESAFIANTE

Objetivo Objetivos de aprendizaje	Indicador de evaluación	Pregunta de memoria	Pregunta desafiante
Investigar experimentalmente y explicar las características de los nutrientes y sus efectos para la salud humana.	Identificar las principales características y funciones en el organismo de los alimentos de consumo cotidiano.	¿Cuál de las siguientes opciones señala correctamente la función de cada nutriente?	

Objetivo Objetivos de aprendizaje	Indicador de evaluación	Pregunta de memoria	Pregunta desafiante
Investigar experimentalmente y explicar las características de los nutrientes y sus efectos para la salud humana.	Identificar las principales características y funciones en el organismo de los alimentos de consumo cotidiano.	Identificar las principales características y funciones en el organismo de los alimentos de consumo cotidiano.	María hoy se cambia de casa, lo más probable es que no alcance a almorzar. Tendrá un día cansador y con mucha actividad física. Decide tomar un buen desayuno y va al café cerca de su casa. Le ofrecen 2 menús de desayuno. ¿Cuál de los 2 menús debe escoger María para este día? Fundamenta tu respuesta, basándote en la composición nutricional de cada menú.



ARTICULACIÓN

Objetivo Objetivos de aprendizaje	Indicador de evaluación	Pregunta desafiante	Articulación
Investigar experimentalmente y explicar las características de los nutrientes y sus efectos para la salud humana.	Identificar las principales características y funciones en el organismo de los alimentos de consumo cotidiano.	María hoy se cambia de casa, lo más probable es que no alcance a almorzar. Tendrá un día cansador y con mucha actividad física. Decide tomar un buen desayuno y va al café cerca de su casa. Le ofrecen 2 menús de desayuno. ¿Cuál de los 2 menús debe escoger María para este día? Fundamenta tu respuesta, basándote en la composición nutricional de cada menú.	



TRABAJO GRUPAL

Objetivo de aprendizaje	Indicador de evaluación	Pregunta desafiante	Articulación	Evaluación

Parámetros de evaluación

Evaluación

Autoevaluación

Coevaluación



Muchas Gracias

Realizado por Eliana Guerrero
Educadora Montessori